

Αχιλλέας Κεντώνης



Λεωφ. Αγ. Ομολογητών 64, 1080 Λευκωσία
Τηλ.: 99 649765, fax 22 818128
e-mail: achilleas@artosfoundation.org
www.achilleas-kentonis.net
facebook: Achilleas Kentonis

Προφίλ

Σπούδασε Ηλεκτρονική Μηχανική, Φυσική και Καλές Τέχνες στο University of South Alabama, Η.Π.Α και στο Universidad de Castilla La Mancha, στην Ισπανία.

Ως ερευνητής συμμετείχε σε προγράμματα της NASA στις ΗΠΑ, του Πανεπιστημίου Κύπρου και του Πανεπιστημίου Αιγαίου καθώς και σε ευρωπαϊκά προγράμματα. Ως εικαστικός καλλιτέχνης πραγματοποίησε ατομικές εκθέσεις και επιπλέον επελέγη από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και άλλους πολιτιστικούς φορείς της Κύπρου και του εξωτερικού για να εκπροσωπήσει την Κύπρο σε διάφορες Ευρωπαϊκές και διεθνείς εικαστικές συναντήσεις. Συμμετείχε σε μπιενάλε, τριενάλε στους τομείς της φωτογραφίας, χαρακτηριστικής, γλυπτικής, εγκατάστασης στον χώρο, αστικής τέχνης, αρχιτεκτονικής, ενδυματολογίας, σκηνογραφίας, video art και short films (experimental, animation, documentary). Υλοποίησε εικαστικές παρεμβάσεις, δρώμενα, Online εργασίες και ασχολήθηκε με γεωπολιτική τέχνη, εκδόσεις και διεθνείς εργασίες.



Τα έργα του βρίσκονται σε διάλογο μεταξύ τέχνης και επιστήμης και έχουν μια εννοιακή προσέγγιση, μια σημειωτική ανάλυση και μια κοινωνικο-πολιτική ανησυχία. Το φάσμα των έργων και των δραστηριοτήτων του είναι μεγάλο. Διοργάνωσε διάφορες διεθνείς πολιτιστικές εκδηλώσεις. Με την καλλιτέχνη Μαρία Παπαχαράλαμπους ίδρυσαν το Ίδρυμα ΑΡΤος, (centre for contemporary Arts and Sciences - www.artosfoundation.org) το οποίο βραβεύτηκε από το Πανεπιστήμιο Κύπρου το 2008 με το βραβείο για την συνεισφορά στον πολιτισμό και την κοινωνία. Διακρίθηκε και βραβεύτηκε σε διαφορετικούς τομείς καλλιτεχνικής δημιουργίας.



Achilleas Kentonis

64 Ay. Omoloyiton Ave, 1080 Nicosia
Tel.: 99 649765, fax 22 818128.
e-mail: achilleas@artosfoundation.org
www.achilleas-kentonis.net
facebook: Achilleas Kentonis

Profile



His work is in dialogue between art and science and has a conceptual approach with a semiotic analysis and a sociopolitical consciousness. The spectrum of his creations and activities is wide. He organized several international cultural events. Together with the artist Maria Papacharalambous, they are the founders and directors of the ARTos Foundation (centre for contemporary Arts and Sciences - www.artosfoundation.org) which was awarded the University of Cyprus' Award for the Contribution to Culture and Society in 2008. He received distinctions and awards for different kind of artistic creation.

He studied Engineering, Physics and Fine Arts at the University of South Alabama, USA and the Universidad de Castilla la Mancha, Spain. As a researcher / scientist he participated in research of NASA, University of Cyprus, Aegean University and in different European programs. As visual artist he was selected by the Cultural Services of the Ministry of Education and Culture of Cyprus to represent Cyprus in several European and international Salons / exhibitions, Biennales and Triennales, at the fields of photography, engraving, architecture, installation, stage and costume design, video art and short films (experimental, animation, documentary). In addition, he organized various international cultural events, symposiums, conferences, seminars and interventions and realized artistic work. He also worked on geopolitical art, artistic publications and international operations.